

















### 花柳病天津診所

專治梅毒淋病 各種皮膚病 遺精白濁 婦女經閉 產後諸症 凡患此症者 請速來診 藥到病除 永不復發 診所地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 天津恒利金店

本號開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 光明

映場三今日天今  
出唱樂情司斯福世二  
品大歌音滑麗公克紀十  
王大曲製國美  
羅末吉  
曲編片本為特  
明之銀紅 主之忠赤  
星女天透 角男魂胆  
史 翰約  
笙璜 斯爾

### 明星

場三夜日天今  
出唱樂情司斯福世二  
品大歌音滑麗公克紀十  
王大曲製國美  
羅末吉  
曲編片本為特  
明之銀紅 主之忠赤  
星女天透 角男魂胆  
史 翰約  
笙璜 斯爾

### 院影南陸光

九三貢部又今  
點點廿半點大一天  
紀影創度壓音華光獨  
錄界全映射光與西獨  
之新燭強高電步  
！會個驚！想人橫  
享個福 發人財  
一三三七  
姿悲之滑  
稽大王 賈克  
海萊  
演主街領

### 泰國

三臨今天  
場別  
主夫人「浮雲」富貴  
角「芝愛珍」以最新  
光三成一最  
榮七九造新  
史年  
四百驚險節目駭人動魄！  
無生慘冷交兩狂緊  
淡嚴如！電暴如  
演開天明  
助參千部海美  
演加人五軍國  
星女演美 漢鐵銀  
弗勞瑞 利璧福克 海軍  
絲瑞 之光

### 院戲大國中

鬚髯馳南禮重  
生派名北聘金  
宸又王  
茹花青張來初李  
富彩衣秋津春  
惠惠秋君恒  
扎劉吳馬金  
奎榮榮雲履年  
新馬護 玉金錢三  
亭街春約 夜場  
（動雙煩注）嘉滑 四場  
御碑 府山 五場  
出打開問虹四遊  
箱棍府樵 六六  
國准陽陰告黑 關利殿  
代差錯狀 劇  
令回母探 審三  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
馬烈鬚紅 伐子  
大銀算武 子  
登龍空軍 家三  
殿開山 坡 關都  
（連六白）連六白  
戒八猪 營月水  
雙一青雙反 寨雪灘  
唱一曲衣生派 樓下前八角中  
三二二頭 四角特一元  
樓級級 二三四五  
角元元元 元角元  
三三二頭 樓下前八角中  
三三四五 四角特一元  
角元元元 元角元  
三三二頭 樓下前八角中  
三三四五 四角特一元  
角元元元 元角元

### 自殺

馮氏新編  
救苦金丹  
凡患此症者 請速來診 藥到病除 永不復發 診所地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 紫竹林

本號開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 天津恒利金店

本號開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 光明

映場三今日天今  
出唱樂情司斯福世二  
品大歌音滑麗公克紀十  
王大曲製國美  
羅末吉  
曲編片本為特  
明之銀紅 主之忠赤  
星女天透 角男魂胆  
史 翰約  
笙璜 斯爾

### 仙樂風飄

從內心譜出音樂的春潮  
普令一切有情人兒含笑  
仙樂風飄  
期下意注  
春宵  
千金

### 活財神

張冠李戴富家女拉到監內便是榮！  
意思人開窮小子一  
交跌在青雲裏！  
活財神  
跳大神大  
流線型忽  
變人力車  
演主街領

### 社會惡魔

紐約市全體軍警總動員！  
四百驚險節目駭人動魄！  
無生慘冷交兩狂緊  
淡嚴如！電暴如  
演開天明  
助參千部海美  
演加人五軍國  
星女演美 漢鐵銀  
弗勞瑞 利璧福克 海軍  
絲瑞 之光

### 院戲大國中

鬚髯馳南禮重  
生派名北聘金  
宸又王  
茹花青張來初李  
富彩衣秋津春  
惠惠秋君恒  
扎劉吳馬金  
奎榮榮雲履年  
新馬護 玉金錢三  
亭街春約 夜場  
（動雙煩注）嘉滑 四場  
御碑 府山 五場  
出打開問虹四遊  
箱棍府樵 六六  
國准陽陰告黑 關利殿  
代差錯狀 劇  
令回母探 審三  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
馬烈鬚紅 伐子  
大銀算武 子  
登龍空軍 家三  
殿開山 坡 關都  
（連六白）連六白  
戒八猪 營月水  
雙一青雙反 寨雪灘  
唱一曲衣生派 樓下前八角中  
三二二頭 四角特一元  
樓級級 二三四五  
角元元元 元角元  
三三二頭 樓下前八角中  
三三四五 四角特一元  
角元元元 元角元

### 自殺

馮氏新編  
救苦金丹  
凡患此症者 請速來診 藥到病除 永不復發 診所地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 井陘礦務局

本局開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 天津恒利金店

本號開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 光明

映場三今日天今  
出唱樂情司斯福世二  
品大歌音滑麗公克紀十  
王大曲製國美  
羅末吉  
曲編片本為特  
明之銀紅 主之忠赤  
星女天透 角男魂胆  
史 翰約  
笙璜 斯爾

### 仙樂風飄

從內心譜出音樂的春潮  
普令一切有情人兒含笑  
仙樂風飄  
期下意注  
春宵  
千金

### 活財神

張冠李戴富家女拉到監內便是榮！  
意思人開窮小子一  
交跌在青雲裏！  
活財神  
跳大神大  
流線型忽  
變人力車  
演主街領

### 社會惡魔

紐約市全體軍警總動員！  
四百驚險節目駭人動魄！  
無生慘冷交兩狂緊  
淡嚴如！電暴如  
演開天明  
助參千部海美  
演加人五軍國  
星女演美 漢鐵銀  
弗勞瑞 利璧福克 海軍  
絲瑞 之光

### 院戲大國中

鬚髯馳南禮重  
生派名北聘金  
宸又王  
茹花青張來初李  
富彩衣秋津春  
惠惠秋君恒  
扎劉吳馬金  
奎榮榮雲履年  
新馬護 玉金錢三  
亭街春約 夜場  
（動雙煩注）嘉滑 四場  
御碑 府山 五場  
出打開問虹四遊  
箱棍府樵 六六  
國准陽陰告黑 關利殿  
代差錯狀 劇  
令回母探 審三  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
馬烈鬚紅 伐子  
大銀算武 子  
登龍空軍 家三  
殿開山 坡 關都  
（連六白）連六白  
戒八猪 營月水  
雙一青雙反 寨雪灘  
唱一曲衣生派 樓下前八角中  
三二二頭 四角特一元  
樓級級 二三四五  
角元元元 元角元  
三三二頭 樓下前八角中  
三三四五 四角特一元  
角元元元 元角元

### 自殺

馮氏新編  
救苦金丹  
凡患此症者 請速來診 藥到病除 永不復發 診所地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 井陘礦務局

本局開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 天津恒利金店

本號開設天津法租界二馬路 專營金銀首飾 珠寶玉器 各種名錶 批發零售 一律歡迎 價格公道 童叟無欺 歡迎參觀 地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三

### 光明

映場三今日天今  
出唱樂情司斯福世二  
品大歌音滑麗公克紀十  
王大曲製國美  
羅末吉  
曲編片本為特  
明之銀紅 主之忠赤  
星女天透 角男魂胆  
史 翰約  
笙璜 斯爾

### 仙樂風飄

從內心譜出音樂的春潮  
普令一切有情人兒含笑  
仙樂風飄  
期下意注  
春宵  
千金

### 活財神

張冠李戴富家女拉到監內便是榮！  
意思人開窮小子一  
交跌在青雲裏！  
活財神  
跳大神大  
流線型忽  
變人力車  
演主街領

### 社會惡魔

紐約市全體軍警總動員！  
四百驚險節目駭人動魄！  
無生慘冷交兩狂緊  
淡嚴如！電暴如  
演開天明  
助參千部海美  
演加人五軍國  
星女演美 漢鐵銀  
弗勞瑞 利璧福克 海軍  
絲瑞 之光

### 院戲大國中

鬚髯馳南禮重  
生派名北聘金  
宸又王  
茹花青張來初李  
富彩衣秋津春  
惠惠秋君恒  
扎劉吳馬金  
奎榮榮雲履年  
新馬護 玉金錢三  
亭街春約 夜場  
（動雙煩注）嘉滑 四場  
御碑 府山 五場  
出打開問虹四遊  
箱棍府樵 六六  
國准陽陰告黑 關利殿  
代差錯狀 劇  
令回母探 審三  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
堂富佈金 見過盜坐 審七  
馬烈鬚紅 伐子  
大銀算武 子  
登龍空軍 家三  
殿開山 坡 關都  
（連六白）連六白  
戒八猪 營月水  
雙一青雙反 寨雪灘  
唱一曲衣生派 樓下前八角中  
三二二頭 四角特一元  
樓級級 二三四五  
角元元元 元角元  
三三二頭 樓下前八角中  
三三四五 四角特一元  
角元元元 元角元

### 自殺

馮氏新編  
救苦金丹  
凡患此症者 請速來診 藥到病除 永不復發 診所地址 天津法租界二馬路 電話 三三三三











雨辰主年

衡之

學校的團沒有經濟關係，職業劇團却將演出視為職業，靠它吃飯。可是經濟這東西終究是害人的魔鬼，職業劇團就發生了種種流弊。

第一，學校劇團是一種自由的結合，加入也好，退出也好，完全隨自己的意思決定。

在職業劇團卻沒有這種樣的容易。他們是有一種契約關係的。加入與退出都有一定的規矩。這樣團主與團員之間就發生了階級關係。那些在資本主義社會所常見的資本家壓迫勞工者的現象便往往也發現於這些職業劇團啦。

第二○學校劇團的分子還存着自己是學生這意識。職業劇團的分子却都是自命為演劇的優伶。因此。那些傳統的放蕩浪漫的優伶生活便迅速地鑽進職業劇團里去。從然是一個開明成立的劇團。

第三○學校劇團每次演出。金錢的動機總比較為少。職業劇團就不得不打爭錢的算盤。往往太注意「生意經」。而抹殺了藝術。這是我們隨時隨地可以感覺的現象。要把現實的事物舉出來說明。似乎是不需要的。

以上三點可以作爲職業劇團之一的流弊之分析。關於學校劇團的壞處也有不能遮掩的幾點。

學校劇團都被認為課餘的一種活動。團的動機多半是遊戲。團的精神多半是隨便。當然處處不會認真。其次。學校劇團每自命為愛美的劇團。與愛錢的劇團自然不同。學校劇團往往與現社會格格不相入的劇本搬上舞台。大約也是這個意識在作怪哩。

所以我們歸總的說一句：學校戲劇與職業劇團都是各有利弊。成功的劇團不限於學校劇團。也不限於職業劇團。祇要努力認真，戲劇是必然的。學校戲劇與職業劇團該共同負起藝術的使命。戲劇是最嚴肅的一種藝術。它是最直接的影響人生。決不是學校劇團之所謂遊戲。也不是職業劇團之所謂生意。這兩種劇團的藝術的使命是相同的。他們的經濟關係不能和藝術混作一談。他們的人格與道德應該和藝術治為一爐。不可被經濟關係所侵蝕。

學校劇團不把演戲當作職業，也得像把它當作職業的一樣的認真努力。職業劇團雖靠演戲吃飯，却不可以因此忽視了自已藝術上的使命。在劇團外的評論人們，應該看服於他們之有服於到戲劇的嚴格要求。決不能儘把經濟關係作為批評的主眼。祇有研究法律或經濟的人才把一個劇團的最醜惡的那一面——經濟關係拿來評論哩。

美術家梁寶和設計

娘娘宮紙花鋪承辦

[illegible]

這乃是對於美術、很有研究

的室和遺像。未幾慈恩當  
上座，本市光陸電影  
樓上的聖愛娜舞臺，幾位  
最優於跳舞問題上，沒有  
不，預早就替天津的淑女  
在這可愛的春天，想了一  
種妙法，請了美術名家梁  
和，來設計要整個舞臺  
變成一個桃花地，架雲  
舞仕女們，在這樣美景良辰  
裏擁抱着狂舞，享受美酒  
的陶醉，舞的音樂，妙美  
過、這樣的盛會哪。

## 別姬小忙

在別姬一刺裏，可以知  
道項羽的人格遺像，看他  
呢放寬良，殺韓信，所謂謂  
「一鬼撒符咒」，狼狽尙知有  
辜，劉邦則可以與人共患難  
，不可以與人共幸福，真難  
類也不如了，在當時人們的  
像劉邦就不然了，在未  
成功時候，人欲慕其父，尙  
求一杯羹，古語：「賊知有  
母，不知有父」，劉邦可以  
放寬個條件了，而成功以  
後條件，劉邦可以以韓信  
呢放寬良，殺韓信，所謂謂  
「一鬼撒符咒」，狼狽尙知有  
辜，劉邦則可以與人共患難  
，不可以與人共幸福，真難

老少四口同居一炕

五個字代表五句話

關外氣候炎熱，到了冬末，都得睡火炕，比較暖，沐一、二的暖暖得得多，大多數的中之人呢，爲了節省柴炭起見，老兩口和小兩口，往往都睡在一個炕上，雖然小康之家，至多亦不過掛一幅舊布單簾子，來開隔一下，作爲鴻溝的界限。

日出而起，日沒而息，別看是關外，倒還有些古風哩，甚至晚上連燈都不着點的，畢三爺告訴我，說：「一天夜里，畢三爺告訴畢三爺，老兩口子和畢三爺夫努力呢，他的媳婦也努力呢，不由地也說了一聲『噢！』（音讀），仿佛是一聲『乾嗎？』」

畢三爺說：「老兩子其實並沒有睡着，忽然聽到小兩口的兩聲口號，心里很覺着詫異，也就說了一聲『噢！』」

「老兩子？」

「幾乎是『明鏡兒似的』，埋怨老兩子可是明鏡兒似的，埋怨老兩子太多了，遂悄悄地催着他說：『噢！』」

「仿佛說『你着那些個幹嗎呢！』，老兩子被他的老伴兒這麼一說，立時恍然大悟，不由地說了一聲『噢！』」

心說：「原來

坤伶章道雲，葉盛蘭，馬富祿等，下月三日在前外大柵欄慶泰戲院演『挑燈山』及『拾玉鐲』雙劇，名伶俞榮華，現已由其母花娘，其妹桂，由通義聚泰平休息，餘日即在哈爾飛出演，劇碼在擬定中。

老生宋遇春，前曾在津搭東方戲院，益友社班，因志道不合，故即返平，與其師名紅生李洪春及吳春卿等，常在各院演紅生戲，近日公演之『漢壽亭侯』，亦

炕上睡覺，約摸有一小時後，畢三爺聽了聽老太爺和老太太的呼吸很均勻，認錯的兩位都睡着啦，和他才娶的新媳婦，舉行那孔聖人所說的「人之大欲也」的周公之禮，一樣相還示威地說了一聲「噢」，表示着自己是在走馬燈」（又來啦）。

四個，用了五個字，代表了五句話，可惜我不能把這五個字的本音，給註釋出來，只好請愛讀本報的讀者諸君，心領神會吧。

我很惶恐的，是我的長友柳野，又該說「鄉下人看走馬燈」（又來啦）。

柳野：  
示悉，寒區爲弟所最嗜者，惜已不爲時尚。

代  
柳野：  
所崇，請君撰文，弟任

郵  
宣揚，如何。老蘇

柳野來書原云

**社會長篇**

第四回

那個又向茶房討油紙要帶甜點心，最妙是那位乾老兒，自帶個油布口袋，把剩下的菜都裝了走，但其中也有初次赴這大宴會的小孩，臉皮粘着，在席上沒有吃飽，又向他的娘訴饑，被他娘喃喃罵着，又有幾位七八歲的姑娘，躲到背地裏，罵同席的人，說那大胖女人太沒出息，魚翅一條，就運三簍子，肝身脩一橫，簡直不啻我上前，我一賭氣讓她自己吃吧，她居然不吝氣，每送上一個菜，她都包了牌下，我簡直沒吃飯，可氣得直打飽嗝。又有一客，亦帶了一盤生炒肉片，一盤二十四天

春水紅霞

劉善若著

(一九三一)

振濟他們，每家發一桌席去，他們那兒過個，吃了還不得害反胃噎隔呀，崑伯言：「知道自己一番好意，倒把事情弄糟了，急忙上緊說自己若有轉議之意，一定不得好死，只爲了才看親戚們來的小孩很多，又沒人照應，怕他們沒有吃飽，所以另外送些菜去，這不過是恭敬的意思，當家沒了更愁，說我自己的親戚該受你這樣恭敬，你的親戚怎就不恭敬呢，你不必遮掩，我明白，甲申誰見越鬧越兇，只可把責任攆到自己身上，說這个怎樣一哥，是我的主意，因爲酒席是我公辦的。」

舊都劇聲

輝自北平

名小生紫盛蘭近應本市  
人之請、煩演梅派佳劇「  
蘭從軍」、集伶定四月一  
夜場、在華樂露演、飾全  
木蘭云、  
章遏雲近又排得全部「  
子巢」、劇情香艷、波譎雲  
異常、日內即將在華樂露  
演、

王瑤卿高麗女伶王定四月一日夜在吉祥戲院奇演「盤龍悲情劇」，全「乾坤福壽鏡」又該伶近由代公司之請，灌兩天門其他玆寬闊唱片十三面，面代價三百元，王伶之「大門」，向未演過，現正瑤卿程玉菁指授，已見紙平下海女梨友近雲館主近期即將公演。

委色甚美、藝亦可取、極  
盛名、該票友定四月一日  
同名淨侯喜瑞、小生金仲  
專、在哈爾飛演奏全部「  
三妹」、

坤伶章逸雲、葉盛蘭、  
富祿等、下月三日在前外  
棚開樂戲院演「棋盤山  
及「拾玉鐲」雙劇、

名女伶梁秀娟、現已同

母花儂、其姨桂亭、由滬  
晉返平、休息十餘日即在  
兩飛演出、劇碼在擬定中

老生宋遇春、前曾在津  
北方戲院、益友社班、因  
道不合、故即返平、與其  
弟紅生李洪春及吳彥衡等  
在各院演紅生戲、即近  
來演之「漢壽亭侯」、亦

柳野：  
示悉，秦腔爲弟所  
最嗜者，惜已不爲時尚  
所崇，請君撰文，弟任  
宣揚，如何、

老銖

那位乾老兒、自帶個有初次赴這大宴會的他的娘說餓、被他娘在背地裏、罵同席的來、就連三筷子、讓她自己吃吧、她居、我簡直沒吃飯、可奶奶、一坐上把軟盤

他分一點，那老東西過，又想巴結鶯春，席一桌，還消息一發被鶯春聽見以後，又不知何以拍馬屁竟拍帶間，鶯春先只不說我們罵苦了，你的親的，你倒真發善心，這個，吃了還不得害

倒把事鬧弄糟了，  
好死，只爲方才看親  
沒吃飽，所以另外  
了更怒，說只我的親  
呢，你不必遮掩，我  
到自己身上，說這不  
辦的、

馮氏婦科

自吸最妙  
敬客尤宜

# 大炮台香烟



烟中珍品  
馳名全球



另有三台出售

天津商報代印部啟事

本部承印各種書籍。畫報。傳單。仿單。證書。股票。雜誌。期刊。同學錄。紀念冊。縣誌及製造銅版。碑版等。工精料實。久為各界讚許。而價格克己。尤為各界推允。如蒙委託印製以上物品者。請駕臨本報營業部接洽。決定期不誤也。此啟。

特三區二緯路三號 電話四零一五七號